Ølkassediagram

* *I mange tilfælde kan man ikke måle eller rangordne de emner man gerne vil vise sammenhængene imellem. Det kan gælde, når man vil have overblik over kendetegnene ved forskellige lejligheder, hoteller eller andre genstande eller over fordelingen af tillidsposter i firmaet. Så placerer man egenskaberne langs den ene akse og genstandene langs den anden; eller man skriver tillidsposterne langs den ene akse, og navnene på de ansatte langs den anden. Inde i skemaet kan man så sætte krydser eller måske noget mere oplysende*. Elbro, Carsten og Nielsen, Per (1996): *Videregående læsning,* s. 46

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Billede 1 | Billede 2 | Billede 3 | Billede 4 | Billede 5 |
| Hvad er der på billedet? |  |  |  |  |  |
| Hvor foregår det? |  |  |  |  |  |
| Hvilket land foregår det i? |  |  |  |  |  |
| Hvad vil maleren vise med billedet? |  |  |  |  |  |